

PROGRAMMA CORSO PROPEDEUTICO BASSO TUBA

I annualità

Opere di riferimento:

- R. BOBO: Mastering the tuba, complete book, ED. Bim;
- B.NELSON- A.CONTI Così parlò Arnold Jacobs, ED: Polymnia Press;
- J.B. ARBAN: metodo completo per Conservatorio, ED: Carl Fisher. Studi;
- G. MARIANI: Metodo popolare per flicorno contrabbasso in sib, ED: Ricordi;
- G. CONCONE : 60 musical studies for tuba, book 1, ED: Shouther Music Company;
- H.A. VANDER COOK: Vonder Cook etudes for tuba, ED: Rubakk. Inc.

Programma d'esame:

- 1) una scala cromatica legata e staccata a memoria;
- 2) scale e arpeggi maggiori e minori legate e staccate a memoria;
- 3) esecuzione di tre studi fra sei presentati dal candidato dai metodi sopra citati.

II annualità

Opere di riferimento:

- R. BOBO: Mastering the tuba, complete book, ED. Bim;
- B.NELSON- A.CONTI Così parlò Arnold Jacobs, ED: Polymnia Press;
- J.B. ARBAN: Metodo completo per Conservatorio, ED: Carl Fisher.
- A. TCHEREPNIN: Andante for tuba and piano, ED: Belaieff;
- M. DAVIS : 20 minute warm-up, ED: Bone music. Studi;
- C. KOPPRASCH: 60 selected studies for tuba parte 1 , ED: HOFMEISTER;
- G. CONCONE: 60 musical studies for tuba book 2 , ED: Souther Music Company;
- V. BLAZHEVICH: 70 Studies for BB flat tuba, volume 1, ED: Leduc;
- Scale e arpeggi in tutte le tonalità legate e staccate con articolazioni miste.

Programma d'esame:

- 1) scala cromatica legata e staccata a memoria; 2) scale e arpeggi maggiori e minori a memoria in tutte le tonalità, a memoria due scale a scelta dalla commissione; 3) esecuzione di tre studi fra i metodi sopra citati; 4) esecuzione di un brano facile, solistico, per tuba e pianoforte o tuba sola.

III annualità

Opere di riferimento:

- R. BOBO: Mastering the tuba, complete book, ED. Bim;
- B.NELSON- A.CONTI Così parlò Arnold Jacobs, ED: Polymnia Press;
- J.B. ARBAN: Metodo completo per Conservatorio, ED: Carl Fisher;
- M. DAVIS : 20 minute warm-up, ED: Bone music;
- A. LEBEDEV: Concerto per tuba e pianoforte, ED: Hofmaister. Studi;
- M. BORDOGNI: Complete vocalizes for tuba, ED: Encore Music Publishers;
- V. BLAZHEVICH: 70 studiare for BB flat tuba ,volume 1 e 2 ,ED: Leduc;
- H. W. TYRELL: 40 advanced studies for BB tuba;
- C. KOPPRASCH: 60 selected studies for tuba , volume 1 e 2, ED: Hofmaister.

Programma d'esame:

Esame di certificazione finale del corso propedeutico, oppure esame di ammissione al Triennio Accademico di Primo Livello:

- C. KOPPRASCH: uno studio a scelta del candidato;
- V. BLAZHEVICH: uno studio a scelta del candidato;
- M. BORDOGNI: uno studio a scelta del candidato; - un concerto a scelta del candidato (facoltativo, non obbligatorio).